

Πολλῶν ὁ καιρὸς γίγνεται διδάσκαλος

**Manfred-Teichert-Gedächtnis-Fonds
zur Förderung der Exkursionen
für Altgriechisch-Schüler des Aloisiuskolleg**



AKO Förderverein

Verein zur Förderung der Schule
Aloisiuskolleg in Bad Godesberg e.V.

In Erinnerung an Manfred Teichert



In dankbarer Erinnerung an ihren Altgriechisch-Lehrer Manfred Teichert unterstützen seine ehemaligen Schüler Exkursionen der jetzigen Kurse Altgriechisch am Aloisiuskolleg. Die Initiative entstand nach der bewegenden Trauerfeier, an der viele Altschüler teilgenommen haben (siehe aloisiuskolleg.de/teichert).

Manfred Teichert war Lehrer am Aloisiuskolleg von 1964 bis 1996, er starb am 21. September 2018.

Es ist nicht zuletzt der Persönlichkeit von Herrn Teichert und seinen Nachfolgern zu verdanken, dass sich am Aloisiuskolleg Jahr für Jahr Schülerinnen und Schüler finden, die sich für einen zusätzlichen Kurs Altgriechisch begeistern lassen.

Spenden

Durch zweckgebundene Spenden an den Förderverein des Kollegs wollen Altschüler die nötige finanzielle Unterstützung beisteuern; so soll die Teilnahme für die Schüler unabhängig von den finanziellen Möglichkeiten der Familie möglich sein.

Wer sich an dem Fond beteiligen will, kann dies durch eine einmalige Spende, einen Dauerauftrag oder eine SEPA-Einzugsermächtigung tun.

Bitte als Vermerk: „Griechenland“.

Förderverein Aloisiuskollegs
Darlehenskasse Münster
IBAN: DE12400602650018568200
BIC: GENODEM1DKM

Formular SEPA-Lastschriftmandat Förderverein
zum Download im Internet:
aloisiuskolleg/foerderverein

Spendenbescheinigungen
werden selbstverständlich ausgestellt.



Gruppenbild von der ersten Wiederbelebung
der Griechenland-Fahrten - Sommer 2019

Μαθητῶν ἑλληνικοῦ περιήγεσις ἦδε,
ὥς μήτε τὰ μαθήματα ἐκ σχολῆς
τῷ χρόνῳ ἐξίτηλα γένηται,
μήτε ἔργα μεγάλα καὶ θωμαστά,
τὰ μὲν μαθηταῖς,
τὰ δὲ διδασκάλῳ ἀποδεχθέντα,
ἀκλεᾶ γένηται,
τά τε ἄλλα καὶ δι' ἣν αἰτίην
ἑταῖροι ἐγένοντο.

Die Reise der Griechisch-Schüler ist dies,
damit weder das durch die Schule Gelernte
durch die Zeit ausgelöscht werde,
noch große und wunderbare Werke,
ob sie von Schülern oder vom Lehrer vorgewiesen wurden,
ruhmlos werden,
und besonders auch,
warum sie Gefährten wurden.